

DAFTAR PUSTAKA

Dacosta, Garet.1992, Perjalanan Seni Rupa Indonesia.

Marbun, 1979, Kamus Budaya batak Toba, Jakarta : Balai Pustaka.

Simanjuntak Bungaran. 2004, Arti Dan Fungsi Tanah Masyarakat Batak ; KSPPM Medan.

S.P. Gustami. 1980. Seni Ornamen Indonesia, Yogyakarta: Sekolah Tinggi Seni Rupa Indonesia.

Siahaan, E. K. 1997. Ragam Hias Batak, Depdikbud: Medan.

Wiradnyana Ketut. 2011, Pra Sejarah Sumatera Bagian Utara, Yayasan Pustaka Obor Indonesia. Jakarta.

Niessen, S.A, Motifs Of Life in Toba Batak Texts and Textiles.

Ama Morlan Simanjuntak. 2003, Rumah Gorga Batak. (Warta Martabe, Edisi Oktober dan Nopenber). Balige-Tobasa.

Baginda Sirait, 1984. Dokumentasi Ornamen Tradisional Sumatera Utara. Medan: Proyek Penelitian Dispenda Sumut.

Daulat Saragi.1995. Nilai Estetika dan Makna Simbiolik Yang terkandung Dalam Ornamen Batak Toba. (Tesis Pascasarjana Filsafat UGM). Yogyakarta